

**Master Negative  
Storage Number**

**OCI00048.23**

**Horriveis crimes  
commettidos por  
Manuel Mil-homens**

**Lisboa**

**[188-?]**

**Reel: 48 Title: 23**

**BIBLIOGRAPHIC RECORD TARGET  
PRESERVATION OFFICE  
CLEVELAND PUBLIC LIBRARY**

**RLG GREAT COLLECTIONS  
MICROFILMING PROJECT, PHASE IV  
JOHN G. WHITE CHAPBOOK COLLECTION  
Master Negative Storage Number: OC100048.23**

**Control Number: BCE-6951**

**OCLC Number : 07123566**

**Call Number : W 381.5698 P8382 no.23**

**Title : Horriveis crimes commettidos por Manuel Mil-homens, celebre  
assassino da Beira, que matou a esposa e seus filhos, com  
espantosa barbaridade.**

**Imprint : Lisboa : [s.n., 188-?]**

**Format : 8 p. ; 16 cm.**

**Note : Cover title.**

**Note : In verse.**

**Note : Title vignette (woodcut).**

**Subject : Chapbooks, Portuguese.**

**MICROFILMED BY  
PRESERVATION RESOURCES (BETHLEHEM, PA)**

**On behalf of the  
Preservation Office, Cleveland Public Library  
Cleveland, Ohio, USA**

**Film Size: 35mm microfilm**

**Image Placement: IIB**

**Reduction Ratio: 8:1**

**Date filming began: 9/29/94**

**Camera Operator: AR**



BIBLIOTHECA DO POVO

# HORRIVEIS CRIMES

COMMETTIDOS POR

**MANUEL MIL-HOMENS**

Celebre assassino da Beira, que matou a esposa  
e seus filhos, com espantosa barbaridade



LISBOA

Vende-se nas livrarias, tabacarias e kiosques, para revender  
rua da Vinha, 53, loja

W  
381.5698

88382

no. 2.3

D'uma historia verdadeira  
Mas que causa admiração  
À gente cá d'esta terra  
Vou fazer a narração.

N'este mundo habitam feras  
Cujo arrojo causa horror  
Que fazem crimes horribéis  
Por não crerem no Senhor.

D'uma d'estas entidades  
Conto a historia infernal  
É a de Manuel Mil-Homens  
Lá da Beira, natural.

Toda a gente o conhecia  
Como um perverso e malvado  
Por isso n'aquella terra  
Por ninguem era estimado.

Andava em continua guerra  
Com alguns amigos seus  
No pae e na mãe batia  
E renegava o seu Deus.

Muitas vezes a maldade  
O levou para a prisão  
Mas sempre o vil encontrava  
Quem lhe dêsse protecção.

AUG 21 1977

E por muito que soffreu  
Quando a justiça o pilhou  
O desgraçado *Mil-Homens*  
Nunca, nunca se emendou.

Viu um dia uma menina  
Com um rosto seductor  
Ao vel-a, aquelle bandido,  
Jurou-lhe um eterno amor.

Elle era perfeito moço  
Tão bello como um francez  
Ninguem que o visse diria  
Ter tamanha malvadez.

Emilia Rosa, coitada  
Se deixou ali prender  
E logo jurou com ancia  
Ser-lhe firme até morrer.

Mil juramentos trocaram  
D'um amor, amor sem fim  
Ha tantas paixões funestas  
Que nascem bellas assim !

Nas suas doces palavras  
Encontrava ella a ventura  
E já sonhava contente  
Doce alegria futura.

AUG 15 1947

Chegou enfim certo dia  
Dia bem triste e fatal  
Mil-Homens e Emilia Roza  
Se casavam, por seu mal.

Desde logo a pobresinha  
Tremendo comprehendeu  
Que tinha dado um passo  
Casando c'um *phariseu*.

Umas vezes a abraçava  
Outras a deixava só  
E ás vezes embriagado  
A espancava sem dó.

A infeliz Emilia Rosa  
Estava sempre a soluçar  
Seu destino maldizendo  
E a hora em que foi casar.

Ás vezes o vil marido  
Junto com mais dois ou trez  
Sahia sem deixar nada  
Voltava passado um mez.

Era uma triste existencia  
Que a bastantes fez chorar  
Pelo destino horroroso  
Que Deus lhe quiz preparar.



O *Mil-Homens* já achára  
E muito pouco distante  
Outra mulher que o amava  
Uma verdadeira amante.

Passaram-se muitos annos  
Viu-se a pobre mulher  
De dez filhos rodeada  
Sem lhes dar nada a comer.

O mais velho apenas tinha  
Os seus onze annos de idade  
E para a mãe e para os irmãos  
Mendigava a caridade.

Um dia o Manuel *Mil-Homens*  
Chegou a casa já tarde  
Trazia o olhar soturno  
Que é a arma de um covarde.

Disse á mulher com mau modo  
Que queria ali que ceiar  
Comeu do pouco que havia  
E depois foi-se deitar.

A mulher não suspeitava  
O que depois se passou  
Depois d'embalar os filhos  
Com o marido se deitou.

Era já pela meia noite  
Ella accorda apavorada  
E pelos gritos que ouvia  
Ficou ella horrorisada.

Mas coitada não podia  
Ao menos um braço erguer  
Estava atada de pés e mãos  
O que havia de fazer.

Viu então que seu marido  
Aguda faca empunhou  
Chegando ao filho mais velho  
No coração lh'a cravou.

N'esse instante pavoroso  
E de inaudita afflicção  
Quebrou ella os duros laços  
E deu um pulo p'r'o chão.

Ajoelhou junto a Mil-Homens  
E lhe pediu a chorar  
Que não matasse os filhinhos  
Que não devia matar.

«Mata-me antes, ella disse,  
«Eu a morte soffrerei  
«Não quero ver degolados  
«Os filhinhos que eu creei.

«Hei-de matar-te (responde)  
«Já que tu fostes o meu mal  
«Tudo quanto tu me deste  
«Tem destino fatal.

E sem lhe dizer mais nada  
Ali a pizou a pés  
E com a faca ensanguentada  
Um a um matou os dez.

A mãe ainda vivia  
Sentiu-lhe a respiração  
Puxou da faca e com raiva  
Cravou-lh'a no coração.

.....  
No outro dia na aldeia  
O triste caso surgiu...  
Procurou-se em vão Mil-Homens  
Ninguém mais na aldeia o viu.

Onde elle pára, essa gente  
Inda o não pode saber  
Debalde a forte justiça  
O procurou para o prender.

.....  
A casa em que o assassino  
Mulher e filhos matou  
Ninguém passa por pé d'ella  
Ninguém mais ali morou.

E ás vezes á meia noite  
Quem se atrever a escutar  
Ouve uma voz lacrimosa  
N'aquella casa a bradar :

«Que fizeste de meus filhos  
«D'esse bem que Deus nos deu  
«Emquanto tu não morreres  
«Não entra esta alma no ceu !

E toda a gente da aldeia  
Que ouve este triste bradar  
Pede a Deus por aquella alma  
Que anda no mundo a penar.

FIM